

Cachet et Numéro de l'établissement RNE <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> </table>									Scolarité actuelle : 3 ^e générale ☐ 3 ^e prépa métiers ☐ 2 ^{de} GT ☐ autre, précisez.....	Retour des dossiers de candidature au plus tard le 10 mai 2021 Lycée Pasteur 4 rue du lycée 25000 Besançon
N° INE: Nom : Prénom : Date de naissance : __/__/____ Sexe : M ☐ F ☐ Nom et qualité du représentant légal : Père ☐ Mère ☐ Représentant légal ☐ Adresse : Code postal : Ville : Tel : E-mail :@..... Demande d'internat : oui ☐ non ☐										

Signature de l'élève :

Signature des représentants légaux :

Cadre réservé à l'administration - n° de dossier :

Cadre réservé à l'administration - n° de dossier :

DECISION DE LA COMMISSION

- ☐ candidature recevable
- ☐ ne répond pas aux exigences de l'enseignement d'exploration création et culture design

Motif du refus :

Procédure de recrutement Uniquement par votre établissement

Par l'intermédiaire des établissements d'origine, les dossiers de candidature sont adressés aux familles.
Ce dossier de candidature doit **impérativement** être retourné dûment complété et signé au lycée Pasteur pour le :

10 mai 2021

Une commission d'admission se réunira et arrêtera la liste des candidatures recevables.

Si la demande de votre enfant est jugée recevable, un vœu correspondant à l'entrée en 2^{de} GT pour y suivre l'enseignement optionnel technologique « **Création et culture Design** » au Lycée Louis Pasteur de Besançon pourra être saisi.

S'il ne satisfait pas aux exigences de cette formation, vous supprimerez cette demande de sa liste de vœux.

Un barème calculé, à partir des évaluations de la classe suivie, permettra de classer les candidats retenus par la commission.

En fonction des capacités d'accueil, les mieux classés seront affectés, les suivants seront classés en liste supplémentaire. Vous serez alors informé par courrier, sous couvert du Chef d'établissement d'origine, des résultats définitifs de l'affectation à partir du 30 juin.

Pièces à joindre au dossier :

- ☐ Fiche pédagogique complétée et signée
- ☐ Appréciation des bulletins des deux premiers trimestres de l'année scolaire (cf. modalités extraction Pronote page 4)

Cadre réservé à l'administration - n° de dossier :

FICHE PEDAGOGIQUE

PARTIE A COMPLETER PAR L'ELEVE

Motivation pour la section :

PARTIE A COMPLETER PAR LE PROFESSEUR D'ARTS PLASTIQUES

Niveau de compétences acquis en fin de 3^e :

Compétences attendues	Très insuffisant	Insuffisant	Satisfaisant	Très satisfaisant
Représenter par le dessin, par la peinture, des objets observés, mémorisés ou imaginés				
Exploiter les qualités fonctionnelles et expressives des outils, des matériaux et des supports variés				
Choisir, organiser et construire des objets en deux ou trois dimensions à des fins d'expression, de narration ou de communication				
Utiliser quelques pratiques conventionnelles du dessin (schéma, esquisse, croquis), des procédures techniques mixtes, dont le travail en volume n'est pas exclu				

Cadre réservé à l'administration - n° de dossier :

PARTIE A COMPLETER PAR LE PROFESSEUR D' ARTS PLASTIQUES (SUITE)

Niveau de pratique :

Points d'améliorations :

Points forts :

PARTIE A COMPLETER PAR LE PROFESSEUR PRINCIPAL

Capacité de travail, ouverture d'esprit et implication :

Avis sur la poursuite en 2^{de} GT pour y suivre l'enseignement d'exploration création culture design :

Avis circonstancié éventuel du psychologue de l'éducation nationale :

AVIS DU CHEF D'ETABLISSEMENT :

MODALITES D'EXTRACTION DE BULLETINS SANS NOTE (extraction uniquement des appréciations des bulletins des 2 premiers trimestres) via l'application **PRONOTE**

- se connecter à l'application PRONOTE
- Onglet « bulletins »
- « maquettes des bulletins »
- Partie « détail des moyennes », décocher les occurrences « la moyenne de l'élève » et « les moyennes sup. et inf. »

Client PRONOTE VS 2015 - 0.1.8 (SPR - Superviseur en modification) - (2015-2016.not)

Menu: Ressources | Cahier de textes | QCM | Notes | Compétences | **Bulletins** | Résultats | Absences | Sanctions | Stages

Maquettes des bulletins | Personnalisation des matières par classe | Saisie des appréciations | Vérification des bulletins | Impression

2AA 1+2 trim - Définition

Maquettes

- + Créer un modèle
- 1 AA 3 trim
- 1 L/ES 1 + 2 trim
- 1 S 1 + 2 trim
- 1 S 3 trim
- 1AA 1 + 2 trim
- 1ES 3 trim
- 1ES 1 + 2 trim
- 1L 1 + 2 trim
- 1L 3 trim
- 1L/ES 3 trim
- 1TMD 1 + 2 trim
- 1TMD 3 trim
- 2AA 1+2 trim**
- 2nde 1+2 trim
- 2nde 3 trim
- 2TMD 1+2 trim
- 2TMD 3ème trim
- 3TS 1 1er semestre
- 3TS 1 2ème semestre
- 3TS 2
- DMA 1 - 1er semestre
- DMA 1 - 2ème semestr
- DMA 2
- _SUP 2
- _SUP1 1er semestre
- _SUP1 2ème semestre
- WANAA
- Sans nom
- Standard

<< Dupliquer une maquette

Titre: Lycée Louis Pasteur
NOM DE L'ÉLÈVE: 4 Rue du Lycée
25000 BESANCON

Année: CLASSE: Effectif

Prénom + Nom destinataire

Mat.	Appréciations des professeurs
	App. A
Matière 1	
Matière 2	
Matière 3	
Matière 4	
Matière 5	

En-tête de bulletin | Corps de bulletin | Pied de bulletin | Bulletin de classe

Détail des services

- ☐ les volumes horaires par matière
- ☐ les heures de cours manqu
- ☐ les coefficients
- ☐ le nombre de notes

Détail des moyennes

- ☐ la moyenne de l'élève
- ☐ le nombre de points obtenus par l'élève
- ☐ les crédits ECTS obtenus par l'élève
- ☐ la moyenne de la classe
- ☐ les moyennes sup. et inf.
- ☐ les moyennes des périodes précédentes
- ☐ la moyenne annuelle
- ☐ le rang de l'élève
- ☐ l'évolution de l'élève Tolérance 0,00
- à saisir
- par rapport à sa moyenne
- par rapport à son écart avec sa classe

Moyenne générale

- ☐ la moyenne générale

Appréciations des professeurs

- ☒ A Appréciations
- ☐ B Progression
- ☐ C Conseil