

Lycée Ledoux, Besançon

« Architecture et patrimoine : regard d'étudiants »

Projet : Création de cartes postales sonores

17 étudiants en BTS Design d'Espace 1^o année

Artiste : Olivier Toulemonde

Professeurs arts appliqués : Adèle Ribstein, Isabelle Bralet

30/01/2018 Séquence de 8 heures

matin

Présentation par Olivier Toulemonde de pièces sonores personnelles.

Echange avec les étudiants.

Découverte du matériel d'enregistrement, puis essais de prise de sons dans la salle de classe.

après-midi

Définition du projet : créer un **parcours sonore** permettant la découverte l'architecture du lycée Ledoux (*labellisé Patrimoine du XX^e siècle*).

Etre attentif aux sons, faire sonner l'espace, interviewer les usagers, l'architecte...

Travail organisé en 2 groupes (activités en alternance) :

Prise de son encadrée par Olivier dans divers espaces du lycée.

Recherches de références d'œuvres sonores sur internet.

Archivage des sons après sélection.

Pour clore la séance collectivement :

Présentation par chacun des références artistiques.

Ecoute des sons récoltés durant la séance. Echanges.

06/02/2018 Séquence de 8 heures

Répartition des étudiants en 5 groupes : chacun définit son parcours (intérieur et/ou extérieur)

Deux groupes partent en **prise de sons en autonomie**, pendant que les trois autres découvrent le logiciel de **montage**, encadrés par Olivier.

13/03/2018 Séquence de 8 heures

Rencontre avec l'architecte du lycée Ledoux, Bernard Quirot : enregistrement de sa visite guidée des lieux.

Poursuite du travail de **montage des 5 pièces sonores**.

23/04/2018 à 17h.

Restitution-événementiel.

Installation de QR Code à chaque point de départ du parcours.

24/04/2018

Sortie à Weil-Am-Rhein, site VITRA

Découvrir un musée à ciel ouvert d'architectures contemporaines signées par les plus grands noms (Zaha Hadid, Frank Gehry, Herzog et de Meuron, Tadao Ando, SANAA...)

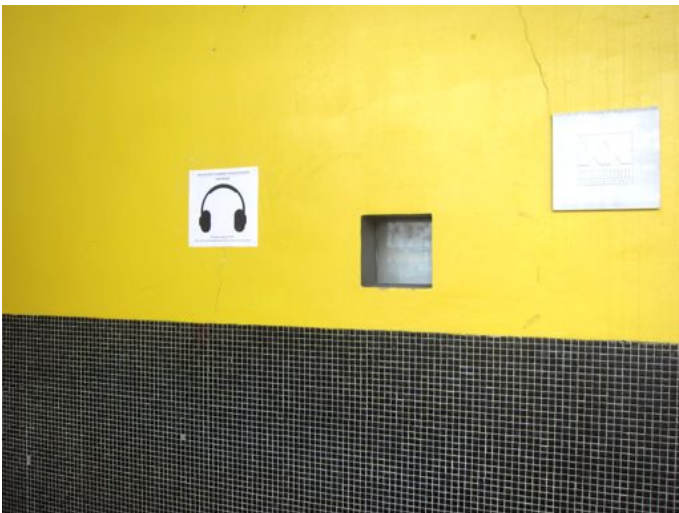
Restitution lundi 23 avril 2018 / 17h.



1. Attention à la lumière !



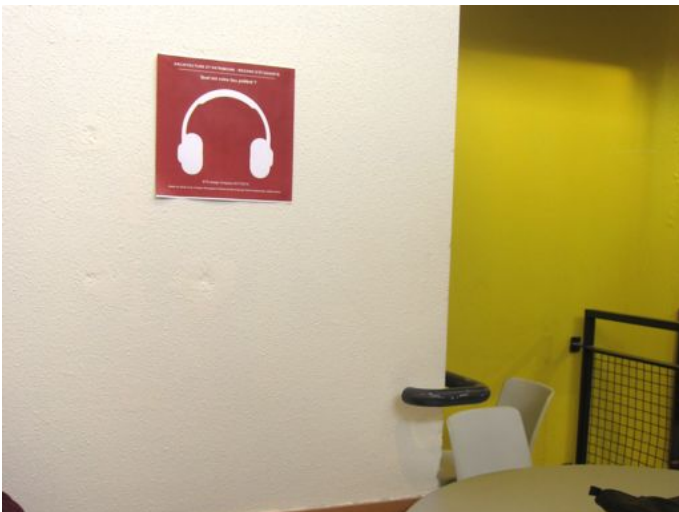
2. BAT'C



3. Cheminement



4. Déambulation



5. Quel est votre lieu préféré ?