

Apprentissage du langage oral à l'école maternelle Pour une pédagogie de l'écoute

Présentation : Les recherches actuelles de P.Péroz portent sur deux domaines :

- la sémantique lexicale
- la didactique du langage à l'école maternelle:
 - o décrire comment se déroulent les échanges langagiers à l'école
 - o cerner comment les enfants (s') apprennent à parler

Référence du livre de P.Péroz: Apprentissage du langage oral à l'école maternelle
Pour une pédagogie de l'écoute, Scérén

.....

I. Constats

A partir des travaux d'Agnès Florin : 1/3 des enfants qui traversent l'école maternelle sont des petits parleurs → typologie : petits/moyens/ grands parleurs

- **Réponse fréquemment apportée**
(parce qu'on remarque que les petits parleurs parlent - plus en groupes restreints
- plus quand on parle de ce qui les intéresse)

= la « **pédagogie des situations** » selon 3 axes :

- les groupes conversationnels
- la journée en relation avec les situations qu'elle génère
- les supports

1. Les groupes conversationnels

Paramètres : - varier les objectifs
- nombre de participants
- le degré d'hétérogénéité des niveaux
- la fréquence, la durée
- les règles conversationnelles (lever le doigt, choisir les parleurs, imposer le silence, solliciter, relancer...)

2. La journée : moments de langage de nature différente, prises de paroles variées

3. Les supports : en majorité des albums

- **Une séance ordinaire à l'école maternelle**

* Constats à partir d'un exemple :

8 élèves de GS (album La brouille, C. Boujon)
Projet: restitution orale pour la classe des petits

Résultats observés (à partir d'une transcription des échanges) :

1/3 des élèves ne participent pas vraiment aux échanges
1 élève ne fait que 2 interventions courtes
1 élève mobilise la parole (31 interventions sur 85)

Sur 85 interventions : 11 interventions comptent 2 propositions dans la phrase
44 interventions ne comptent qu'une seule proposition
30 interventions ne comptent qu'un mot ou un groupe de mots
= Faiblesse des résultats langagiers et linguistiques

* **La double contrainte**

On a pensé à tous les paramètres dans la pédagogie des situations sauf 1 :
c'est la conduite même du dialogue pédagogique.

La maîtresse conduit sa séance sous la forme Q-R-Q-R (**dialogue pédagogique à évaluation rapide**)

La maîtresse pose une question, elle attend une réponse, puis elle passe à la question suivante, construite logiquement sur la réponse produite précédemment, etc...

→ la régulation des échanges est placée sur des critères notionnels (et non des objectifs langagiers et linguistiques).

On se trouve dans une situation de double contrainte :

- la maîtresse a des objectifs langagiers (il faut que les élèves parlent)
- la maîtresse a des objectifs notionnels (il faut des réponses)

Comment la maîtresse gère-t-elle cette contradiction ?

- les règles conversationnelles sont précisées en début de séance
- la maîtresse conduit sa séance sur des critères notionnels et pense mettre en place des objectifs langagiers grâce à la différenciation amenée par les règles conversationnelles.

Résultats de ce dialogue pédagogique ordinaire qui dysfonctionne :

- Les petits parleurs répètent ce que disent les autres et ce n'est pas sanctionné positivement parce que ça ne fait pas avancer la leçon (« on l'a déjà dit »)
- La maîtresse, peu à peu, ne fait plus respecter les règles conversationnelles (lever le doigt pour parler), parce qu'elle ne sanctionne positivement que la réponse attendue (objectif notionnel)

Effets négatifs :

- pour les élèves, il ne sert à rien d'écouter les autres
- les petits parleurs sont rapidement exclus des échanges et se désintéressent de la séance ; ils ne parlent que sur sollicitations de la maîtresse (réponses brèves)
- les grands parleurs transgressent les règles de conversation car il suffit de donner la réponse attendue pour être sanctionné positivement.

- le dialogue pédagogique ordinaire donne des images faussées des procédures d'apprentissage des élèves, d'où des difficultés d'évaluation.

II. Pour une pédagogie de l'écoute

1. Objectifs visés :

= Développer des compétences langagières (prioritaires sur les compétences linguistiques qui vont s'articuler avec les compétences langagières)

- Parler
- Parler dans le thème
- Parler dans le temps



* Parler : effectivement en classe, en situation scolaire d'apprentissage en respectant les règles conversationnelles

* Parler dans le thème : savoir orienter son esprit par rapport au thème proposé par l'adulte, être attentif

* Parler longtemps : produire des énoncés qui enchaînent 3 ou 4 propositions (les contraintes syntaxiques, les temps, les connecteurs, apparaissent lors de l'allongement de la phrase)

Ces 3 compétences sont fondamentales pour réussir dans la vie scolaire et professionnelle (avec un degré d'expertise qui va croissant : prendre la parole, parler à propos, parler suffisamment)

2. Choix pédagogiques

Objectif : que l'élève construise sa réponse et non donne la réponse attendue

2 principes :

- laisser le temps aux élèves de parler (la maîtresse se tait, posture en retrait)
- on ne dira rien aux élèves qui répètent ce qui a déjà été dit (la sanction négative ou le refus de la répétition n'est pas pédagogique)

→ **On interroge tous les élèves qui ont levé le doigt, on écoute tout le monde selon le schéma :**

Q- R- R- R – R – Q = **dialogue pédagogique à évaluation différée**

Résultats :

- la séance est plus sereine : il devient utile et nécessaire de respecter les règles conversationnelles (je lève le doigt et je pourrai parler) ; la concurrence de parole s'amointrit.
- il est utile de s'écouter puisqu'on a le droit de répéter ce que disent les autres
- les prises de parole se multiplient et s'allongent
- la maîtresse écoute ses élèves : elle observe les compétences langagières et linguistiques de ses élèves

3. Choix didactiques cohérents

Constats : on s'appuie massivement sur des albums ... mais l'album est-il le support idéal pour l'apprentissage du langage ?

L'album amène à construire du langage en situation : les images fonctionnent linguistiquement comme des référents réels ; donc les enfants n'ont aucune raison de reconstruire verbalement l'absence de la référence.

Les enfants construisent leur discours sur les images (pauvreté de la production langagière)

Pour un enfant, faire du langage d'évocation à partir d'une référence commune (on partage les images) est impossible.

→ Il faut rééquilibrer le choix des supports

1/3 albums		dès la PS
1/3 histoires racontées		
1/3 textes lus		

Exemple: sur le même album

1 groupe travaille sur l'album (présenté de façon traditionnelle, texte et images)

1 groupe travaille sur le tapuscrit (histoire présentée sans image)

= on remarque une grande différence des productions langagières

Groupe 1 : langage en situation, productions courtes

Groupe 2 : langage d'évocation, productions plus longues et plus construites (temps, connecteurs, adjectifs...)

• Construction collective des énoncés

Les élèves (ré)utilisent un matériel verbal qu'ils puisent à trois sources :

- Les autres élèves (matériau de construction qui doit être laissé à disposition des élèves)

L'hétérogénéité est une aide pour les élèves les plus faibles qui peuvent toujours trouver chez un autre élève un modèle accessible dont ils peuvent reprendre les propos.

- Les éléments du texte (matériel verbal pur)

- L'enseignant (qui organise la séance, qui permet les prises de parole, qui écoute les élèves...)

2 principes :

- principe de répétition

- principe d'exhaustivité (dans les relances de la maîtresse au bout de x réponses)

« De quoi vous souvenez-vous ?

Est-ce que vous vous souvenez d'autre chose ?

Est-ce que l'on a tout dit sur cette histoire ? »

« Maintenant, j'aimerais savoir ce que vous pensez de Paul ?

Que peut-on dire de Monsieur Grégory ?

Qu'auriez-vous fait si vous étiez dans la famille de Paul ?

Que pensez-vous de Paul qui n'a pas écouté sa maman ?

- **Le format de séance** (exemple à partir d'une histoire)

1. Lecture ou contage d'une histoire (sans images)
(groupe-classe ou groupes d'élèves)

2. Questionnement régulier et mesuré (avec ½ classe ou groupes plus réduits)
 - questionnement collectif
 - répétition des questions
 - principe d'exhaustivité

.....

(un guide- mémoire de ce format de séance est en préparation et vous sera proposé par le groupe maternelle)