

EXPOSITION  
2 mars  
/ 30 mars 2016

# CET ENDROIT N'EXISTE PAS

ART CONTEMPORAIN / CRÉATION SONORE / ARCHITECTURE

Une exposition pour, un moment, habiter l'idéal, l'imaginaire, le rêvé, construire des idées pour peut-être fonder des utopies.

Des organismes marins, à la fois individus et colonies, qui deviennent cités idéales. Des concepts rayonnants pour enfermer et surveiller. Des maisons douces et colorées à la géométrie molle comme les cabanes des enfants faites sous les couvertures... Les œuvres de Laure Tixier interrogent l'architecture, l'urbanisme et les organisations sociales qui y sont associées. Elle revisite avec humour les utopies qui ont accompagné le développement des sociétés humaines. Elle joue avec d'innombrables références piochées dans l'histoire de l'art, l'architecture ou les sciences humaines.



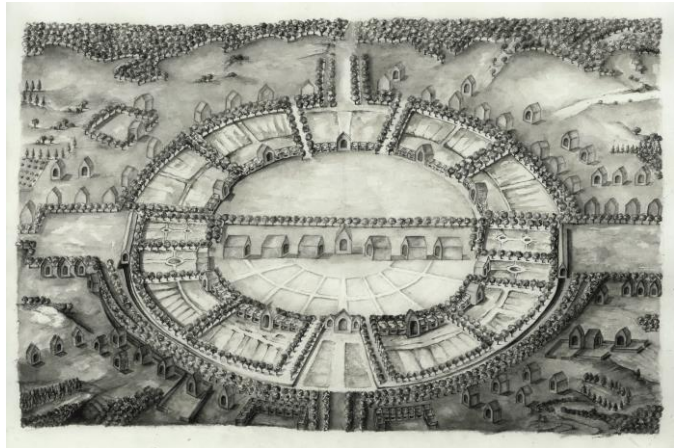
Laure Tixier, Plaid Houses, 2008, feutre, 1,40 x 0,80 x 2,05 m  
©galerie Polaris, Paris ; photo ©Blitz-Tim Leconte

Chloé Truchon et Aurélien Bertini de Radio Campus ainsi que la Maison de l'Architecture de Franche-Comté rencontrent cet univers, mais attention, *Cet endroit n'existe pas !*

Les premiers sont les auteurs d'une création sonore qui habite l'espace de l'exposition, et donne une nouvelle dimension à l'expérience de visite. Il ne s'agit plus seulement de découvrir les œuvres, mais de se plonger dans une ambiance habitée par l'esprit de chacun, un univers qui peut sembler lointain et qui pourtant est dans chacune de nos têtes.

La Maison de l'Architecture de Franche-Comté propose aux visiteurs des consignes pour que vive l'atelier installé dans l'exposition. Chacun exprimera s'il le souhaite son rêve d'architecture, et matérialisera ses utopies à travers le carton ou le papier afin de les partager. Les architectes ont aussi pensé un plan support à la visite, et programment des ateliers pour les enfants, ainsi qu'une soirée cinéma, en écho au travail de l'artiste.

Laure Tixier revisite, non sans humour, les architectures utopiques, notamment dans les neuf aquarelles de *Schön Ile d'Utopie*, cités idéales faites pour le bonheur des chiens. A l'occasion de cette exposition, le Centre d'art mobile a passé commande auprès de l'artiste d'une 10<sup>ème</sup> œuvre, satellite à cette série *Schön Ile d'Utopie*, puisque réalisée 20 ans après. Laure Tixier a recyclé le phalanstère fouriériste, présenté comme précurseur de l'habitat collectif du XX<sup>ème</sup> siècle.

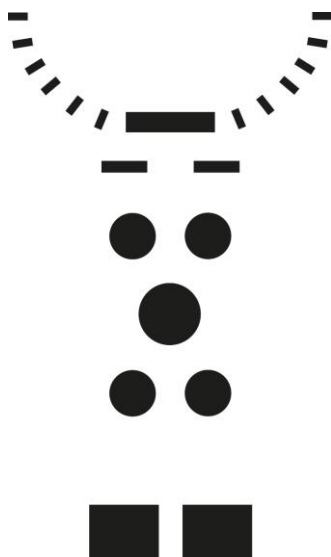


Laure Tixier, Schön Ile d'Utopie, Royales-Canines d'arc-et-Senans, 1996  
Aquarelle, 50 x 65 cm, ©Laure Tixier

Cette œuvre intégrera *Le Parcours Fourier*, pensé par le Centre d'art mobile, et qui sera constitué de douze propositions artistiques contemporaines présentées en différents points de Besançon, ville de naissance de Charles Fourier, en regard des douze passions édictées par le philosophe.

Née en 1972, Laure Tixier vit et travaille à Paris. Elle a exposé notamment à Paris, Luxembourg, Rotterdam et Yokohama. Ses œuvres font partie de la collection du National Museum of Women in the Arts de Washington, dont elle a été lauréate du prix *Women to watch (High Fiber)*, et du Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean de Luxembourg entre autres.

Cette exposition est organisée par le Centre d'art mobile et l'Université de Franche-Comté, en partenariat avec la Maison de l'Architecture de Franche-Comté, Radio Campus et la licence professionnelle METI. Clémence Bévand, Marine Ferrier et Caroline Giugni ont suivi le projet d'exposition dans le cadre d'un projet tuteuré, et accompagneront les visiteurs dans leur découverte de l'exposition.



Laure Tixier, Map with a view, Presidio Modelo, Isla de la Juventud, Cuba, 2014  
Dimensions variables, ©galerie Polaris, Paris

## Programmation

Tout aura lieu dans l'exposition

**Visite presse** - mardi 1<sup>er</sup> mars, à 17 h

**Vernissage** - mardi 1<sup>er</sup> mars, à partir de 18 h 30

**Visite accompagnée** - tous les dimanches à 16 h

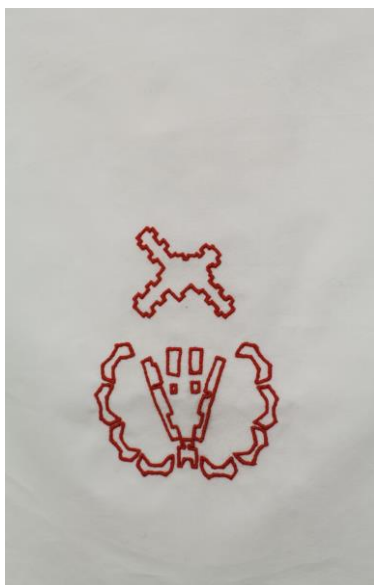
**Visites de groupes et scolaires** - nous sommes disponibles pour prendre rendez-vous afin d'adapter notre proposition.

**Performance/lecture** - mardi 29 mars, à 18h

Louis Ucciani, maître de conférences HDR en Philosophie, Université de Franche-Comté

## Programmation (suite)

Tout aura lieu dans l'exposition



Laure Tixier, Map with a view, Pelican Bay State Prison, California, USA, 2014  
Drap, broderie française, 250 x 115 cm  
©galerie Polaris, Paris ; photo © Pharoah Marsan

**Ateliers enfants 8-12 ans** - mercredis 14 h à 17 h, avec goûter.

**16/03** - *Construire une structure tentaculaire*, animé par Lulu ZHANG, étudiante à l'ISBA. Création d'une construction collective à partir de l'exploration du jeu de construction du couple Ray et Charles Eames, designers.

**23/03** - *Architecture à la croissance organique*, animé par Anna Otz et Marta Puig i Bosch, architectes. Construction d'un espace à la manière des métabolistes japonais.

**30/03** - *Les cités idéales*, animé par Anna Otz et Marta Puig i Bosch, architectes. Réinterprétation de lieux existants en lieu habité autrement, par le dessin et la transformation d'une photo.

Ateliers proposés par la Maison de l'Architecture de Franche-Comté.  
Prix adhérents 5€ / non adhérents 8€ / adhésion annuelle 25€  
Inscription obligatoire : 03 81 83 40 60 | [ma.fc@wanadoo.fr](mailto:ma.fc@wanadoo.fr)

**Soirée cinéMA** - vendredi 25 mars à 20 h 30

*Les Visionnaires*, de Julien Donada, 2013 – 71 min – Petit à petit productions. Projection numérique. En Europe, à partir du milieu des années 50, une jeune génération d'architectes rêve d'une autre manière de penser la ville et l'habitat. Cités spatiales ou mobiles, maisons bulles, souterraines ou volantes, l'architecture devient un champ d'expérimentation sans pareil. Plongeant dans l'univers fantastique de l'utopie architecturale, *Les Visionnaires* propose une traversée de l'architecture expérimentale des années 1950 aux années 1970.

Soirée proposée par la Maison de l'Architecture de Franche-Comté, entrée gratuite.

**Exposition du mercredi 2 mars au mercredi 30 mars 2016**

**Le Gymnase - espace culturel**

**Université de Franche-Comté, Fort Griffon - Besançon**

**ENTRÉE LIBRE**

du mardi au vendredi 14h00 - 18h00

samedi et dimanche 15h00 - 18h00

Contact / réservations pour la visite : 03 81 66 20 95 ; [gymnase-culture@univ-fcomte.fr](mailto:gymnase-culture@univ-fcomte.fr)



Suivez-nous sur Facebook : Gymnase-espace culturel, et sur notre site : [gymnase.univ-fcomte.fr](http://gymnase.univ-fcomte.fr)

