

# Médiathèque départementale de prêt de la Haute-Saône

## Thématique : égalité filles / garçons

### LES ALBUMS

#### Mademoiselle Zazie a-t-elle un zizi ?

Pour Max, le monde est tout simplement divisé en deux catégories : les Avec-zizi et les Sans-zizi ! Jusqu'au jour où il rencontre Zazie qui fait tout comme les garçons. Qu'est-ce que c'est que cette fille ? Il lui faut en avoir le cœur net et le garçon, étonné, découvre que son amie Zazie n'a pas de zizi mais une zézette. Maintenant le monde de Max est composé des Avec-zizi et des Avec-zézette. Ce petit changement de terme signifie beaucoup. Cela veut dire pour lui que les femmes sont égales aux hommes !

De Thierry Lenain/ Editions Nathan **Vesoul**

#### A quoi tu joues?

“Les filles, c'est pas bricoleur” parce que ça sait rien faire. “Les garçons, ça fait pas de la danse, ce serait trop ridicule”...

De Marie-Sabine Roger & Anne Sol/ Editions Sarbacane

#### Histoire de Julie qui avait une ombre de garçon

Julie n'est pas polie, n'aime pas se peigner comme il faut, ne fait rien comme tout le monde. Mais elle n'est pas comme tout le monde, elle est Julie. Et à force qu'on l'appelle “garçon manqué”, elle se réveille un matin avec une satanée ombre de garçon qui la suit partout...

De Christian Briel & Anne Bozellec/ Editions Etre **Vesoul**

#### Moi

Moi, pour les garçons, je suis une fille. Pour mon grand frère, je suis sa petite sœur. Pour la voisine, je suis la cadette de la famille Yamaguchi. Pour une girafe, je suis petite. Je suis tout ça, et tellement d'autres choses. Je suis Moi.

De Shuntarô Takinawa & Shinta Chô/ Editions Picquier Jeunesse

#### Je t'appellerai Baïna

Elle est la quatrième fille d'un fier cavalier mongol qui n'a pas daigné la prénommer à sa naissance, tant les filles ont peu d'intérêt pour lui. Mais elle est prête à tout pour mériter la confiance de son père... et se gagner un beau prénom.

De Lucca et Arno/ Editions Sarbacane **vesoul**

#### Les sirènes de Belpêchao

Sur le port de pêche de Belpêchao, face à la mer, trois vieilles femmes sont assises sur un banc face à la mer. Elles nous racontent leur histoire. Vendeuses de poissons, elles attendaient leurs amoureux partis en mer, jusqu'au jour où elles ont décidé de larguer les amarres pour retrouver leurs fiancés en mer. Que leur est-il arrivé?

De Magali Le Huche / Editions Didier Jeunesse **Vesoul**

#### Diabou Ndao

Diabou Ndao a un petit souci: elle aime beaucoup trop les gnioules. Elle reste dehors tard le soir à casser et manger des gnioules. Même quand un terrible lion rôde autour du village, et que tous les habitants sont morts de peur, Diabou Ndao casse ses gnioules.

De Mamadou Diallo & Vanessa Hié/ Editions Actes Sud Junior

#### Marre du rose

Et marre des tralalas de princesses, des rubans et des poupées. Pourquoi coudre serait forcément un truc de fille? Pourquoi conduire une grue serait un truc de garçon? Parce que «c'est comme ça» répondent les adultes. Mais les réponses en l'air, c'est pas des réponses.

De Nathalie Hense & Ilya Green/ Editions Albin Michel Jeunesse **Vesoul**

### **Gloria, la vache**

**Gloria n'est vraiment pas une vache comme les autres: elle refuse de devenir une bonne et brave laitière comme ses amies et rêve d'être une artiste. Mais avec la démarche d'un dromadaire, la légèreté d'un éléphant et une voix de casserole, les choses ne sont pas simples. Mais à force de volonté et de ténacité, Gloria arrive à ses fins.**

De Paul Maar & Tina Schulte/ NordSud

### **Je veux un zizi**

Moi, je veux un zizi. Pourquoi? Pour gagner à la bagarre, pour grimper dans les arbres, sauter dans les flaques, faire du bricolage,... Mais est-ce qu'il y a vraiment besoin d'un zizi pour faire tout ça?

De Laetitia Lesaffre / Editions Talents Haut/s

### **Les amants papillons**

Naoko est envoyée à la ville pour apprendre les bonnes manières, devenir une femme du monde, de sorte de pouvoir trouver un bon mari. Mais elle n'a pas spécialement envie de se marier, se fiche de savoir servir le thé, et préfère lire et écrire des haïkus. Le jour de son départ, elle prend une décision...

De Benjamin Lacombe/ Editions Seuil Jeunesse **VESOUL**

### **La sérénade d'Elena**

Devenir souffleur de verre comme son père, voilà le rêve d'Elena. Mais son père n'est pas d'accord: on n'a jamais vu une fille faire cela. Alors Elena se déguise en garçon et part en apprentissage chez les meilleurs souffleurs de verre du pays.

De Campbell Geeslin & Ana Juan/ Editions Gautier Languereau

### **Un heureux malheur**

Au début de l'histoire, on se trouve face à une famille très traditionnelle: papa travaille très dur pendant que maman s'occupe du ménage, de la préparation des repas, des enfants,... jusqu'à ce qu'un heureux malheur les oblige à quitter leur nid douillet. La répartition des rôles au sein du foyer s'en trouve alors bouleversée!

De Adela Turin & Nella Bosnia/ Editions Actes Sud Junior **Vesoul**

### **Bonne chance, petite Rubis!**

Rubis est une jeune chinoise vivant au début du XXe siècle. Cette jeune fille aime particulièrement suivre l'enseignement de son précepteur avec ses frères et ses cousins, alors que la tradition veut qu'elle apprenne à tenir une maison. Grâce à sa persévérance, elle va être une des premières étudiantes féminines ayant l'autorisation de suivre des cours dans une université chinoise.

Shirin Yim Bridges & Sophie Blackall/ Editions Syros Jeunesse **Vesoul**

### **Je veux être une cow-girl**

Par la fenêtre de son gratte-ciel, une petite fille imagine une vie totalement différente de celle qu'elle vit. Elle ne veut pas être une petite fille qui passe son temps à bavarder avec ses copines, qui vit avec la tête dans un livre, qui joue tranquillement à la maison, elle veut être une cow-girl.

De Jeanne Willis & Tony Ross/ Editions Gallimard Jeunesse **Vesoul**

## **Jeanne**

Dans un petit village vit une bergère qui s'appelle Jeanne. Toute la journée, elle tisse la laine, garde ses moutons. Sa vie est paisible, malgré le fait que son pays est en guerre. Un jour, elle décide de lutter contre toute la misère qui règne et de combattre l'ennemi. La vie de Jeanne d'Arc racontée aux enfants.

De Dedieu Thierry / Editions Seuil Jeunesse **Vesoul**

## **Un papa sur mesure**

Une petite fille malicieuse a une maman hors du commun. Il ne manque pour leur bonheur qu'un papa sur mesure... Mais parfois, le hasard et les sentiments bousculent les idées reçues sans façon!

De Davide Cali & Anna Laura Cantone/ Editions Sarbacane

## **Sous la peau d'un homme**

Le prince n'a que dédain et mépris pour les filles d'Eve. Un jour devant le portail de son palais arrive une jeune fille, qui les cheveux dissimulés dans la capuche de son manteau, se fait annoncer comme un cavalier demandant l'hospitalité pour trois nuits. De cette rencontre, s'ensuit une relation trouble et profonde qui pourrait bien changer la vie du prince...

De Praline Gay-Para & Aurélia Fronty/ Editions Didier Jeunesse **Vesoul**

## **T'es fleur ou t'es chou**

Lila est née dans une fleur. Normal, c'est une fille. Léo est né dans un chou. Normal, c'est un garçon. Lila aime les poupées et les princesses, Léo aime les voitures et les super-héros. Du coup, ils n'arrivent jamais à se mettre d'accord, et ne jouent pas ensemble. Mais tout change quand Maël débarque...

De Gwendoline Raisson & Clotilde Perrin/ Rue du monde **Vesoul**

## **Véro en mai**

Véro a 9 ans. Elle vit dans la banlieue parisienne avec ses parents et son grand frère Vincent et sa petite sœur Valérie. Véro va à l'école, elle a des amies. On est 1968, le mois de mai approche. Tous les événements de cette époque vus à travers les yeux d'une enfant.

De Yvan Pommaux & Pascale Bouchié/ Editions Ecole des Loisirs **Vesoul**

## **Quand Lulu sera grande**

Quand Lulu sera grande, elle aura des cheveux très longs, fera de la danse africaine, jouera au foot, se mariera avec son amoureux, deviendra peintre en bâtiment...

De L. Fred/ Editions Talents hauts

## **Petit dragon**

Un jour, Lin a reçu un cadeau très étonnant: un bébé dragon! Depuis, elle et son dragon font tout ensemble et sont inséparables. Alors quand après une partie de foot un peu animée, le père de Lin décide d'enfermer le dragon dans une cage, et que celui-ci s'enfuit, Lin est bien décidée à le retrouver.

De Christophe Niemann / Editions Gallimard Jeunesse

## **Menu fille ou menu garçon?**

Léa réussit à entraîner son papa dans un fast-food et elle reçoit le menu avec la fusée et pas le menu avec la poupée. Elle est ravie, car c'est ce qu'elle souhaite, mais son père n'est pas content. Pourquoi?

De Thierry Lenain & Catherine Proteaux/ Editions Nathan

## **Rose bonbon**

Il était une fois, au pays des éléphants, une tribu où les petites filles doivent rester enfermées dans un enclos, affublées de dentelles, manger des fleurs roses pour avoir la peau rose, et ainsi espérer trouver plus tard un mari, pendant que les jeunes garçons peuvent jouer dans la boue. Mais, l'une d'entre elle décide de quitter son enclos et de vivre comme elle l'entend, elle est bientôt suivie par toutes les autres filles.

De Adela Turin & Nella Bosnia/ Editions Actes Sud Junior Vesoul

## **Le petit chaperon rouge**

Voici une version peu connue du célèbre conte, antérieure à celle de Charles Perrault. Dans cette variante, la petite fille n'est pas mangée par le loup, ni défendue par les chasseurs, mais sauvée par elle-même.

De Chiara Carreer / Editions la Joie de lire Vesoul

## **La première fois que je suis née**

Toutes les premières fois de la vie d'une enfant: de nouvelle-née à maman.

De Vincent Cuvellier & Charles Dutertre/ Editions Gallimard Jeunesse Vesoul

## **Quatre poules et un coq**

Quatre poules vivent dans un poulailler avec un coq. Petit à petit, celui-ci se réserve la majeure partie de la nourriture, prend toutes les décisions, refusant aux poules même jusqu'au droit de penser. Un jour, elles décident que cela ne peut plus durer et qu'elles doivent réagir. Comment vont-elles s'y prendre?

De Lena Landström & Olof Landström/ Editions Ecole des Loisirs Vesoul

## **Frida**

La vie de Frida Khalo racontée aux enfants. Frida s'ennuie seule dans sa chambre, alors elle s'invente une amie imaginaire. Frida doit garder le lit après un terrible accident, alors elle se met à dessiner. La peinture lui ouvre alors les portes d'un monde imaginaire plein de couleurs et de vie.

De Jonah Winter & Ana Juan/ Editions Gautier Languereau Vesoul

## **Anna Banana**

“Allez- viens, suis-moi!” “Plus haut!” “Plus vite!” Dans des cachettes très sombres où personne n'a jamais été, sur les genoux de la grande statue du parc, Anna Banana n'a pas peur, et entraîne son compagnon de jeu dans son univers. Là où les plumes sont magiques et les lutins ont des têtes rouges comme des tomates.

De Eric Blegvad / Editions Gallimard Jeunesse Vesoul

## **Oméga et L'ourse**

L'ourse. Tout le monde tremble rien qu'en y pensant. Sauf Oméga, qui la guette le soir à la fenêtre de sa chambre, qui pense à elle en classe, et qui sourit lorsque un mouton est retrouvé mort. Mais le froid arrive...

De Guillaume Guéraud & Beatrice Alemagna/ Editions Panama

## **À Calicochon**

Mme Porchon prépare les repas, lave la vaisselle, passe l'aspirateur, fait la lessive... Un soir, quand M. Porchon et ses deux fils Simon et Patrick rentrent à la maison, au lieu de trouver un bon repas qui les attend, ils trouvent une maison vide et une enveloppe.

De Anthony Browne / Editions Flammarion **Vesoul**

## **Le mystérieux chevalier sans nom**

La princesse Violette veut monter à cheval et manier l'épée comme ses trois frères. Mais le roi Wilfrid a d'autres projets pour sa fille: le jour de ses seize ans aura lieu un grand tournoi et elle devra épouser le vainqueur. Violette ne l'entend pas de cette oreille! C'est alors qu'un mystérieux chevalier se présente...

De Cornelia Funke & Kerstin Meyer / Editions Bayard Jeunesse **Vesoul**

## **Une vraie maman**

Qu'est-ce qu'une Vraie Maman? Une Vraie Maman c'est quelqu'un qui a dix-huit paires de bras et peut simultanément préparer un gâteau, aider à faire les devoirs, changer une ampoule et regonfler un pneu de vélo. Mais c'est plein d'autres choses aussi...

De René Gouichoux & Thomas Baas / Editions Albin Michel Jeunesse **Vesoul**

## **Histoire de la petite fourmi qui voulait déplacer des montagnes**

Quand une maman veut raconter une gentille histoire de fourmi à sa fille qui préfère de loin celles avec des dragons, si possible méchants et mal élevés, qui peut dire comment l'histoire va se terminer?

De Michaël Escoffier & Kris Di Giacomo / Editions Frimousse **Vesoul**

## **Présidente**

Quand on est enfant, on a le choix. Le matin, on veut être médecin, à midi, pilote d'avion, et le soir, styliste. Mais pourquoi pas présidente?

De Dedieu / Editions Seuil Jeunesse

## **Cropetite**

Cropetite est la plus petite des Cro-magnons. Elle aimerait bien aider les autres à la récolte du blé, mais elle est trop petite. Alors au lieu de faire des galettes de farine, elle ramasse des plaques d'argile. Dans son coin, elle pétrit et malaxe la terre: un boudin, une boule... elle crée un bébé en terre. Pour faire comme les grands, elle le met cuire avec les galettes de blé. Cela sera le début d'une grande découverte pour toute la tribu.

De Michel Gay / Editions Ecole des Loisirs **Vesoul**

## **Pas belle**

Stéphanie ne s'aime pas. Pas du tout. Elle se trouve moche, se compare aux filles des magazines et à Vanessa, la belle de la classe que tout le monde admire. Son papa essaie de lui remonter le moral, et un jour lui montre une carte postale...

De Claude K. Dubois / Editions Pastel **Vesoul**

## **Qu'est-ce qu'on mange?**

A la maison, c'est maman qui cuisine, elle a des tas d'outils pour l'aider. Et si c'était papa qui se mettait aux fourneaux? Pendant ce temps, maman pourrait...

De Joëlle Gagliardini / Editions La cabane sur le chien **Vesoul**

## **Les p'tits mecs**

Les garçons, de vrais petits mecs. Les filles, de vraies trouillardes. Enfin, c'est ce que disent les garçons... Et les filles, qu'est-ce qu'elles en pensent?

De [Manuela Olten](#) / Editions [Seuil Jeunesse](#)

## **Moi et toi**

Moi et toi raconte l'histoire de la relation particulière qui unit une petite-fille et sa grand-mère.

De [Caroline Laffon](#) & [Constanza Bravo](#) / Editions [La Joie de lire](#) **Vesoul**

# LES ROMANS

## **Des filles et des garçons**

Onze nouvelles pour dire l'amour et la violence, les pressions sociales, familiales, religieuses, le poids des traditions, le machisme, les clichés sexistes..., mais aussi la solidarité et l'amitié.

Des nouvelles pour parler du regard des garçons sur les filles, des filles sur les garçons des garçons et des filles entre eux. Un message de colère, de lutte et d'espoir. Pour inviter au débat.

De [Jeanne Benameur](#) , [Shaïne Cassim](#) , [Kathleen Evin](#) , [Fadela Amara](#) / Editions Thierry Magnier **Vesoul**

## **Tous les garçons et les filles**

C'est la rentrée et Julien sent tout de suite que quelque chose cloche dans ce nouveau lycée. Pourtant, la classe de seconde D est une classe comme les autres, avec des crâneurs, des premiers de la classe, des filles aux agendas de star et des paresseux collés au radiateur.

De Jérôme Lambert / Editions L'école des loisirs **Vesoul**

# LES DOCUMENTAIRES

## **Des femmes dans l'histoire : du IXème siècle à nos jours**

Reines, saintes, révolutionnaires ou femmes anonymes en lutte contre la dictature ou la misère... Voici quelques portraits de femmes, à différents moments de l'Histoire, qui permettront de réfléchir au rôle de chacun et de chacune dans la société.

De Philippe Godard / Editions Autrement junior **Vesoul**

## **Le grand livre des filles et des garçons**

Voici un grand voyage autour de la planète fille/garçon : découverte de soi, de son corps, de celui de l'autre, de l'amour, mais aussi des idées toutes faites qui remplissent nos têtes... On rencontre dans ce livre des femmes de l'autre bout du monde, des femmes qui veulent pouvoir faire de la mécanique si elles en ont envie et celles qui ont marqué la longue histoire des relations entre les femmes et les hommes.

De [Anne-Marie Thomazeau](#) et Antonin Louchard / Editions Rue du monde

## **Les garçons et les filles**

Une base de réflexion sur les différences filles / garçons, qui commence par aplanir un certain nombre de préjugés bons pour nos « arrière grands parents » ou pour « certains pays », pour finir par se prendre le tapis dans les bons vieux stéréotypes orthosexuels.

De Brigitte Labbé & Michel Puech/ Editions Milan, les goûters philosophiques. **Vesoul**

Les garçons et les filles, tous égaux.

**Impossible de ne pas le remarquer : les filles et les garçons ne se ressemblent pas ! Mais ils sont complémentaires et ne peuvent vivre les uns sans les autres. Cependant, si les femmes ont acquis les mêmes droits que les hommes, il reste encore beaucoup à faire pour que les deux sexes aient un rôle égal dans la société.**

De [Magali Clausener-Petit](#)/ Editions Milan **Vesoul**